



QUINTINE DE LE CENSSERYE

Cape

Luxueuze cape, zacht en warm

De Quintine-cape is geïnspireerd op het symbool van de drievoudige godin. Je breit de cape van onder naar boven in het rond met 2 kleuren DROPS Air.

De cape heeft één maat. Voor- en achterkant zijn gelijk, maar de hals valt mooi soepel naar binnen.

Je maakt gemakkelijk een poncho van het patroon door onderaan meer rijtjes te breien voordat je begint te minderen. Dan heb je natuurlijk wel een extra bolletje antraciet nodig.

Het triple moon-motief brei je in met de fair isle-techniek. Je neemt de draden mee achter het werk, zonder ze te kruisen.

Op internet vind je heel wat handige filmpjes over:

- rondbreien
- opzetten zonder niveauverschil
- fair isle
- wassen en blocken

GAREN

DROPS AIR

65% alpaca, 28% polyamide, 7% wol

50 g = 150 m

A 06 antraciet 100 g

B 04 medium grijs 50 g

DROPS AIR is een licht en luchtig garen dat heerlijk zacht voelt op je huid. Het 'blow yarn' garen is gemaakt van zachte babyalpaca en warme merinowol en heeft een prachtig kleurenpalet. Ik koos voor antraciet in combinatie met mediumgrijs. Maar er zijn zoveel mooie kleurencombinaties mogelijk ...

NAALDEN

Rondbreinaalden 4 en 4.5 mm

STEKENVERHOUDING

19 steken x 24 rijtjes in tricot
met naalden 4.5, na wassen en blocken
= 10 cm

AFMETINGEN CAPE

(plat, na wassen en blocken)
Breedte onderaan 77 cm
Breedte bovenaan 27 cm
Lengte in het midden 40 cm

MOEILIKHEIDSGRAAD

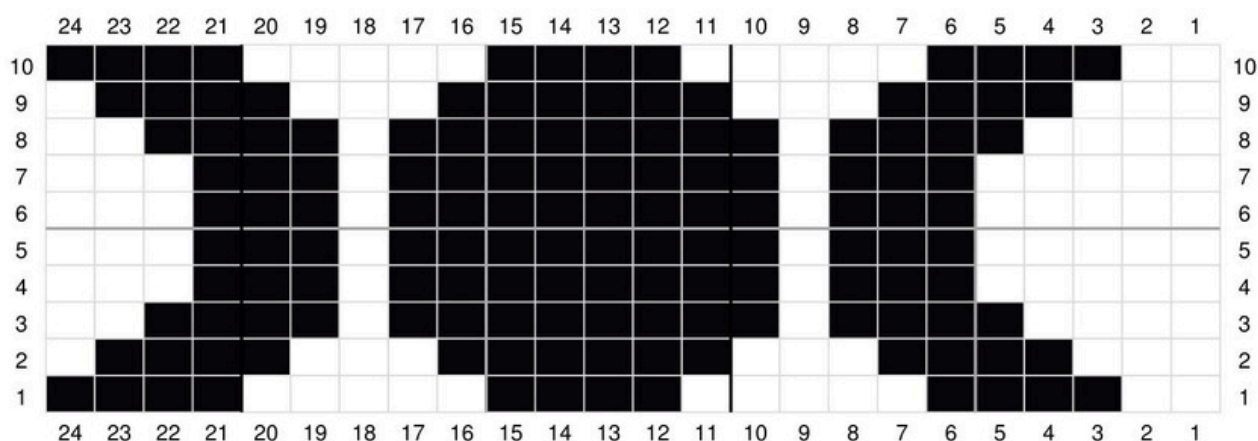


TRIPLE MOON-MOTIEF

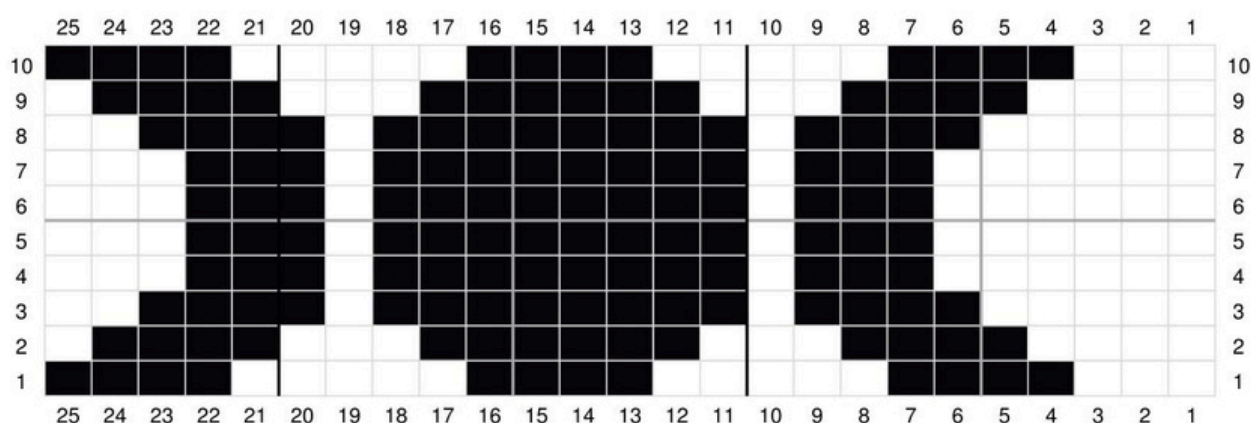
De telpatronen laten het motief aan de goede kant zien. Je neemt de draden achter het werk mee zonder ze te kruisen. Je hoeft de motieven niet symmetrisch boven elkaar te plaatsen. Je mag gerust variëren door het telpatroon op een andere plaats te beginnen.

Er is maar 1 steek verschil tussen beide telpatronen. Maar zo past de herhaling van het motief binnen het aantal steken op de naald.

Telpatroon 1



Telpatroon 2



WERKWIJZE



1

OPZET, BOORD

Neem je rondbreinaalden 4 erbij. Kies een geschikte kabellengte, bijvoorbeeld 60 cm. Zet 252 steken op met kleur A en sluit de cirkel. Let op dat je kabel niet draait. Plaats een stekenmarkeerder in het begin van de toer. Brei *1 toer recht/1 toer averecht* 3x in totaal. Zo krijg je 3 ribbels.

2

LIJF, MINDERINGEN, MOTIEF

Ga verder met rondbreinaalden 4,5 in tricotsteek.

Brei 15 toeren

Brei *5 steken, 2 steken samen* tot het einde = 216 steken

Brei 10 toeren met motief 1

Brei 1 toer

Brei *4 steken, 2 steken samen* tot het einde = 180 steken

Brei 9 toeren

Brei *4 steken, 2 steken samen* tot het einde = 150 steken

Brei 10 toeren met motief 2

Brei 1 toer

Brei *4 steken, 2 steken samen* tot het einde = 125 steken

Brei 4 toeren

Brei *3 steken, 2 steken samen* tot het einde = 100 steken

Brei 5 toeren

Brei 10 toeren met motief 2

3

HALS, BOORD, AFKANTEN

Brei 16 toeren.

Ga verder met rondbreinaalden 4.

Brei *1 toer recht/1 toer averecht* 3x in totaal. Zo krijg je 3 ribbels voor het boordje. Kant de steken soepel af.

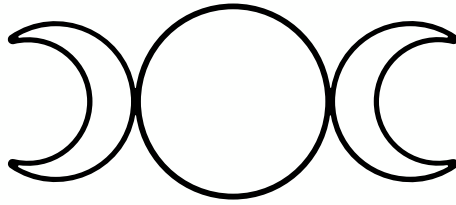
4

AFWERKING

Stop alle draadjes in. Laat de cape een half uurtje weken in lauw water om de steken tot rust te laten komen. Druk voorzichtig het water eruit tussen twee handdoeken zonder te wringen. Leg de cape mooi in vorm op een verse handdoek en laat hem drogen.



TRIPLE MOON



Geboorte, leven en dood

De wassende, volle en afnemende maan vormen samen een steeds terugkerende cyclus. In moderne symboliek worden deze drie maanfasen vaak verbonden met de verschillende levensfasen van een vrouw; de jonge vrouw, de moeder en de oudere vrouw. In dit ontwerp gebruik ik de triple moon als beeld van tijd, verandering en de levenscyclus.

Eerbetoon aan Quintine

De Quintine Cape maakt deel uit van MICCA, een collectie textielontwerpen ter herinnering aan de slachtoffers van de historische heksenvervolgingen. Deze cape is opgedragen aan Quintine De Le Censserye uit Ellezelles. Zij was 38 jaar oud toen ze in 1610 van hekserij werd beschuldigd. Na twee dagen verhoor en veertien dagen gevangenschap werd ze veroordeeld tot corde et feu; wurging gevolgd door verbranding. Op 26 oktober 1610 werd Quintine samen met vijf andere vrouwen uit Ellezelles terechtgesteld.

Het triple moon motief is geen historisch symbool dat met Quintine verbonden was. Het is mijn eigen symbolische toevoeging aan het ontwerp; een beeld van tijd, verandering en de levenscyclus.



Eerbetoon aan de slachtoffers

De cape van Quintine maakt deel uit van MICCA, een collectie textielontwerpen ter herinnering aan de slachtoffers van de historische heksenvervolgingen. Alleen al in Europa werden naar schatting 40.000 tot 60.000 mensen wegens hekserij geëxecuteerd.

Draden van liefde

MICCA verweeft hun geschiedenis in tijdloze creaties uit draad. Elke steek is deel van de ketting die ons over de generaties heen met elkaar verbindt. Je vindt mijn ontwerpen op mijn Ravelry-pagina Micca-witchcraft of website www.micca-witchcraft.be. Daar kun je ook mijn e-book downloaden waarin ik op een originele manier de wrede realiteit van de heksenvervolging weergeef.



Colofon

Ontwerp, foto's en tekst zijn van Mieke Van Damme, vandammemieke@proximus.be. Alle patronen zijn auteursrechtelijk beschermd en uitsluitend bedoeld voor persoonlijk, niet-commercieel gebruik. Dit patroon is gratis. Het doorverkopen is niet toegestaan, maar voel je vrij om het te delen met anderen. Een verwijzing naar mijn website www.micca-witchcraft.be wordt altijd erg gewaardeerd. Veel maakplezier!

website www.micca-witchcraft.be

instagram [miekemicca](https://www.instagram.com/miekemicca)

facebook [micawitchcraft](https://www.facebook.com/micawitchcraft)

ravelry [micca-witchcraft](https://www.ravelry.com/designers/micca-witchcraft)

