



AGNESSE

Omslagdoek

Omslagdoek met een verleden

De Agnesse omslagdoek bestaat uit grote ruiten in ribbelsteek en een brede sierband in dubbel breiwerk. Je begint onderaan en breit alles in één stuk.

De omslagdoek oogt opzettelijk sjofel, met grove steken aan de kleurwisselingen, losse draden, gaatjes en zelfs hier en daar een fout. Het is alsof de omslagdoek uit een ver verleden komt, net zoals Agnesse die in 1610 als vermeende heks op de brandstapel stierf. Natuurlijk kun je de omslagdoek ook zonder die onregelmatigheden breien.

Het dubbel breiwerk bovenaan geeft je omslagdoek stevigheid. Zo blijft hij mooi op de schouders liggen. Het langgerekte slingermotief springt meteen in het oog en vormt een opvallend contrast met de ruiten. Ook handig: je draagt de omslagdoek aan beide kanten.

Je werkt op de rondbreinaald heen en weer, want er staan op het einde heel wat steken op de naald.



Steken en technieken

Ribbelsteek

Intarsia

Dubbel breien met twee kleuren

TIP

Heb je nog nooit dubbel gebreid? Bekijk dan eerst een aantal video's op YouTube. Er staan heel wat steken op je naald (520!!), dus een fout is niet snel rechtgezet ...



GAREN

ROWAN Felted Tweed

50% wol - 25% alpaca - 25% viscose

50 g = 175 m

154 Ginger	100 g
181 Mineral	50 g
157 Camel	50 g
150 Rage	50 g
152 Watery	50 g
213 Lime	50 g
211 Black	50 g

Felted Tweed is een mix van merino wol, alpaca en viscose met een prachtig tweed effect en een rustiek kleurenpalet. Het garen is zacht, licht en warm - de omslagdoek weegt amper 220 g.

NAALDEN

Rondbreinaalden 3,5 mm, verschillende kabels

STEKENVERHOUDING

20 steken x 40 rijtjes in ribbelsteek (20 ribbels) met naalden 3,5 mm
= 10 cm

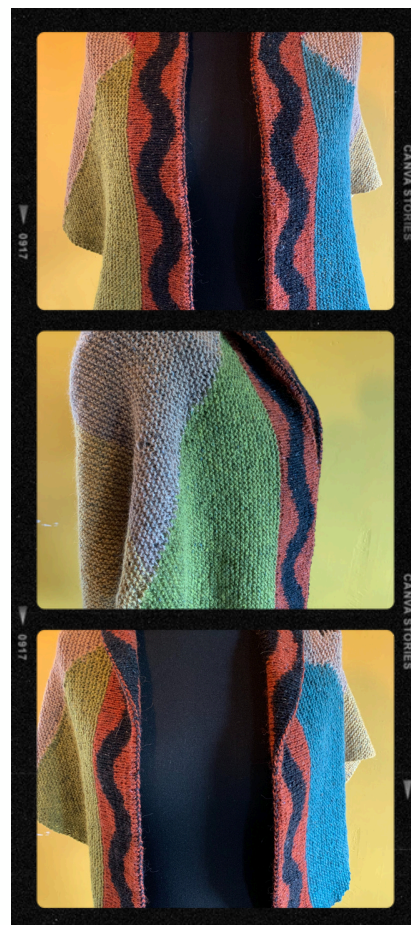
AFMETINGEN OMSLAGDOEK

Breedte bovenaan 147 cm

Totale hoogte 73 cm

Hoogte sierband in dubbel breiwerk 7 cm

MOEILIKHEIDSGRAAD



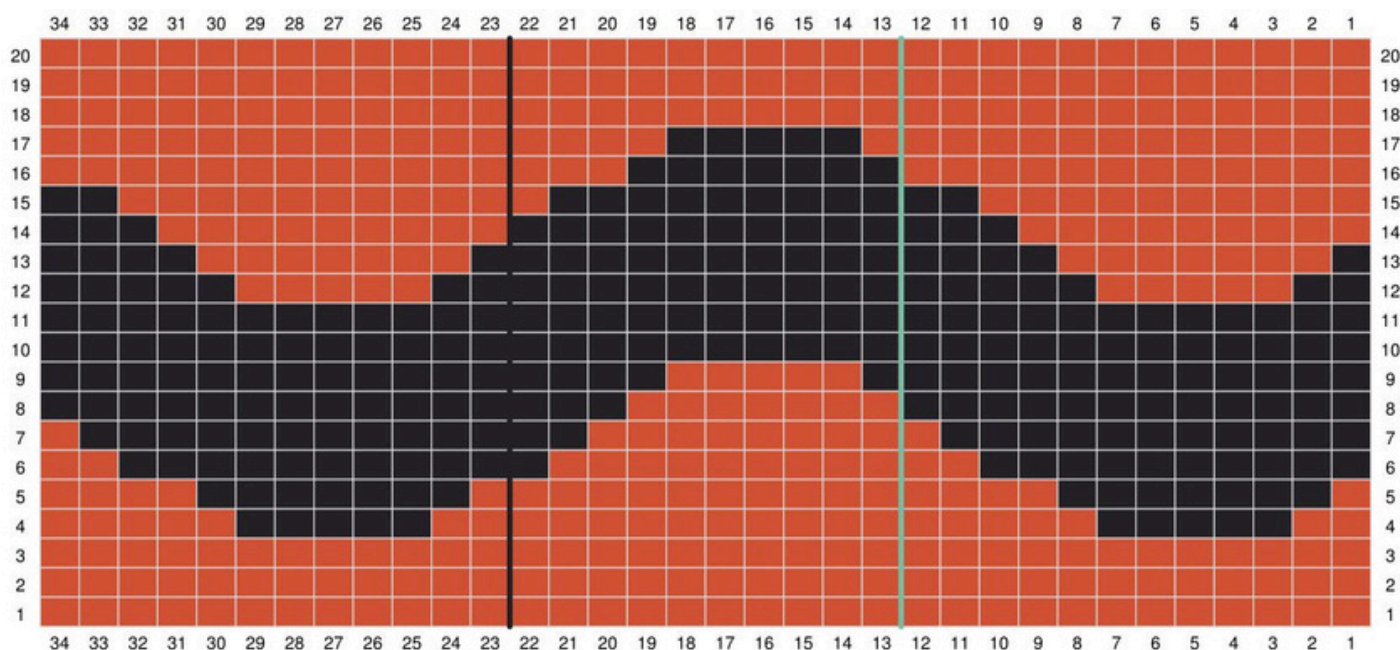
SLINGERMOTIEF

Het telpatroon laat het motief aan één kant zien. Je herhaalt het motief van 22 steken (tot aan het zwarte lijntje) 23 maal. Na de laatste herhaling brei je verder volgens de teltekening tot en met motiefsteek 34. Je brei de tweede rij van links naar rechts en herhaalt het motief van 22 steken (tot aan het groene lijntje). Na de laatste herhaling brei je verder volgens de teltekening tot en met motiefsteek 1. Rij 3 begin je opnieuw van rechts naar links.

De teltekening houdt geen rekening met de kantsteken, dus die tellen niet mee.

TIP

Print deze pagina en volg het motief met een latje. Leg het latje altijd net boven de rij die je gaat breien. Zo heb je een goed zicht op wat je al hebt gebreid.



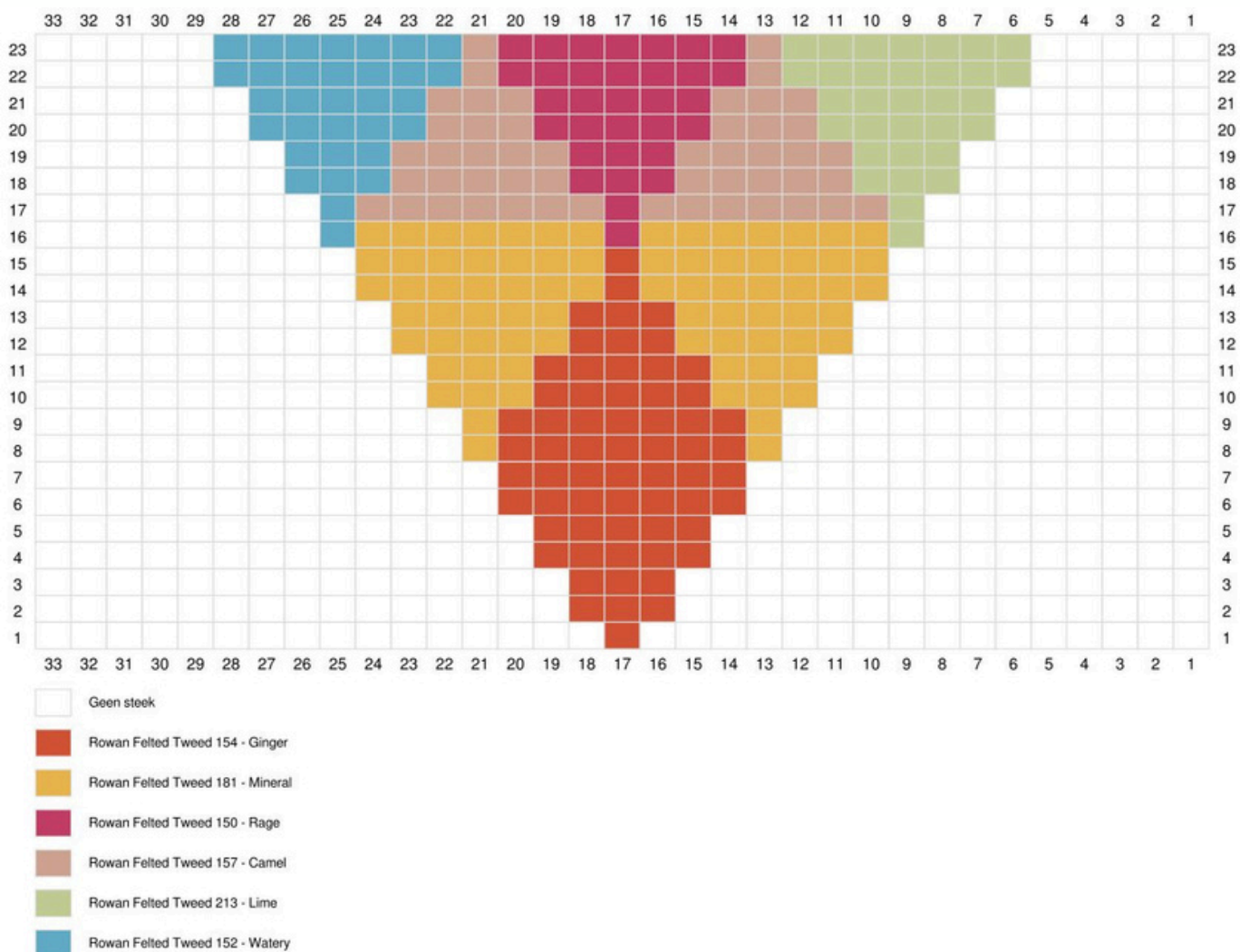
RUITMOTIEF

Je breidt de ruiten in intarsia. In de heengaande naalden meerder je telkens aan elke kant 1 steek. Kies je eigen kleuren of volg mijn kleurenschema voor de ruiten. Elke ruit telt op haar breedste 87 steken. In het schema heb ik het aantal steken vereenvoudigd, maar het principe van meerderen is hetzelfde:

- je meerdert tot 87 steken
- de teruggaande naald brei je 87 steken
- de volgende naald meerder je aan weerskanten in de nieuwe kleur

TIP

Plaats een stekenmarkeerder aan de rechterkant van je breiwerk. Zo weet je dat je in die rij moet meerderen.



DUBBEL BREIEN MET TWEE KLEUREN

Dubbel breien is een techniek om tegelijkertijd twee lagen te breien: de voor- en achterkant van het werk. Je hebt dus dubbel zoveel steken op de naald.

Vergeet niet dat je de teltekening moet dubbel breien.

Elk hokje staat voor twee steken of een *stekenpaar*: 1 rechte steek van de voorkant en 1 averechte steek van de achterkant. Bij elk stekenpaar worden beide kleuren gebruikt. Zo brei je de rechte steek in de ene kleur en de averechte steek in de andere kleur. Door de kleuren af te wisselen, maak je het motief.

TIP

Plaats stekenmarkeerders naast de slinger (zie foto) en schuif die telkens mee op. Zo kun je goed volgen wat je moet doen. Zo kun je goed volgen wat je moet doen.



ONREGELMATIGHEDEN (optie)

Gaatjes met losse draden

Hier en daar maak je een opening in het werk door een aantal steken af te zetten. De opening overbrug je met omslagen. Daarna zet je het aantal afgezette steken weer op. Je maakt de openingen zo breed en zo hoog als je zelf wilt. Ik geef hieronder een voorbeeld van 3 afgezette steken over 4 rijtjes hoog.

Opening van 3 steken

rij 1: zet 3 steken af en brei de rij uit

rij 2: brei tot aan de opening - overbrug door de draad tweemaal over de rechternaald te slaan - brei de eerstvolgende steek gedraaid rechts en brei de rij uit

rij 3: brei tot aan de opening - laat de 2 omslagen van de naald glijden, maak 2 nieuwe omslagen, brei de eerstvolgende steek gedraaid rechts en brei de rij uit

rij 4: brei tot aan de opening - laat de 2 omslagen van de naald glijden, zet al breiend 3 steken op

Slordige kleurwisselingen

Als je de draden bij de kleurenwissel (intarsia) heel los rond elkaar draait, dan krijg je een slordig effect. Het is alsof de ruiten met een grove steek aan elkaar genaaid zijn.

Foutjes

Hier en daar heb ik een fout ingebreid bij de kleurenwissel - heel leuk om te doen. Er is ook nog het bijgeloof dat je minstens één fout moet maken. Want anders creëer je een soort spirituele val, waarbij je ziel gevangen kan worden.



WERKWIJZE



1

OPZET

Neem je rondbreinaalden 3,5 mm erbij. Kies een korte kabellengte om te beginnen. Naarmate er meer steken op de naald komen, pas je je kabellengte aan. Voor de eerste ruit heb ik Ginger gekozen, een roestig oranje. De omslagdoek wordt in ribbelsteek gebreid.

rij 1: zet 3 steken op

rij 2: (terugkerende naald): brei alle steken rechts

rij 3: (heengaande naald): brei in de eerste en de laatste steek 2 steken
(2 steken gemeerderd)

Herhaal rij 2 en 3 tot je ruit 87 steken telt.

2

RUITEN BREIEN

Brei verder met de intarsia-techniek. Begin 2 nieuwe ruiten in Mineral links en rechts van de eerste ruit. Dit doe je door de meerderingen in de nieuwe kleur uit te voeren. Ga verder tot ook die ruiten 87 steken tellen. Brei op dezelfde manier alle ruiten volgens het kleurschema.



3

DUBBEL BREIEN, SIERBAND

Je eindigt met 261 steken op de naald en 3 halve ruiten.

Begin het dubbel breien met een terugkerende naald.

Brei de eerste steek met beide kleuren samen = kantsteek.

Brei uit de volgende steken telkens 2 steken met 2 kleuren: de voorste steek rechts in Black, de achterste steek gedraaid averechts in Ginger.

Brei de laatste steek met beide kleuren samen = kantsteek.

Er staan nu 520 steken op de naald: 2 kantsteken en 518 steken die samen 259 stekenparen vormen.

4

SLINGERMOTIEF, KANTSTEKEN

Volg het telmotief. Niet vergeten dat elk hokje tweemaal gebreid wordt: eenmaal rechts aan de voorkant en eenmaal averechts aan de achterkant.

De eerste steek brei je altijd met beide kleuren rechts. De laatste steek haal je altijd averechts af zonder te breien.



5

DUBBEL BREIEN, AFKANTEN

Je eindigt met de laatste naald van het telmotief. Knip de draden af (laat een staartje hangen om later in te stoppen). Schuif alle steken naar de andere kant van de rondbreinaald. Zet de steken af zonder te breien:

Haal de voorste rechte steek recht af zonder te breien. Haal de achterste averechte steek averecht af zonder te breien. Haal de eerste over de tweede steek. Ga zo verder tot alle steken afgekant zijn. Het resultaat is een mooie tweekleurige rand.

Haal het staartje dat je daarnet liet hangen door de laatste steek en zet vast. Stop alle draadjes in.



DE RUIT



De ruit, een vrouwelijk symbool

De ruit is een oud motief dat in verschillende tijden en culturen een symbolische betekenis kreeg. Ze werd onder meer verbonden met bescherming, vrouwelijkheid, vruchtbaarheid en nieuw leven. De vorm doet denken aan de moederschoot en komt ook voor in tekens die met vrouwen en geboorte werden geassocieerd.

In de omslagdoek voor Agnesse keert de ruit steeds opnieuw terug. De grote kleurvlakken vormen samen het lichaam van de doek en worden bovenaan begrensd door het slingerende motief in dubbel breiwerk.

Voor mij werd de ruit een beschermend teken voor Agnesse de le Plache. Een bescherming die haar tijdens haar leven niet werd geboden, maar die ik haar in dit ontwerp symbolisch alsnog wil meegeven.



Eerbetoon aan de slachtoffers

MICCA is een collectie textielontwerpen ter nagedachtenis aan de slachtoffers van de historische heksenvervolgingen. Elk ontwerp draagt de naam van een vrouw of man die van hekserij werd beschuldigd. Alleen al in Europa werden naar schatting 40.000 tot 60.000 mensen wegens hekserij geëxecuteerd.

Draden van liefde

MICCA verweeft hun geschiedenis in tijdloze creaties van draad. Elke steek maakt deel uit van de ketting die ons over generaties heen met elkaar verbindt. Je vindt mijn ontwerpen op Ravelry onder Micca-witchcraft of op mijn website www.micca-witchcraft.be. Daar kun je ook de verhalen achter de ontwerpen ontdekken en mijn e-book downloaden, waarin ik de wrede realiteit van de heksenvervolgingen op een originele manier belicht.



Colofon

© Mieke Van Damme – MICCA Witchcraft

Dit patroon is uitsluitend bestemd voor persoonlijk gebruik. Het patroon, de tekst, schema's en afbeeldingen mogen niet worden verkocht, gekopieerd, opnieuw gepubliceerd of verspreid zonder schriftelijke toestemming van de ontwerper. Een verwijzing naar of link naar de originele gratis publicatie is uiteraard welkom.

website www.micca-witchcraft.be

instagram miekemicca

facebook miccawitchcraft

ravelry micca-witchcraft