



MARGUERITE

Slip-over



Vous tricotez le slip-over de haut en bas, en rond et

en une seule pièce. Après les augmentations de l'empiècement rond et le motif en losanges, tricotez quelques séries de rangs raccourcis pour rehausser le dos. Divisez ensuite le travail pour les manches et le corps. Sous le deuxième motif en losanges, tricotez encore quelques séries de rangs raccourcis pour allonger le dos. Les manches n'ont qu'une bordure. Le slip-over est oversize et possède une large encolure.



Techniques

Point jersey

Point côtes 1 m torsé à l'endroit/1 m env

Augmentation M1 : Avec l'aiguille gauche, relever le fil de l'avant vers l'arrière entre deux mailles. Tricoter cette boucle dans la maille de l'arrière.

Rangs raccourcis (German short rows)

Jacquard à l'envers



FIL

- ROWAN Felted Tweed

50% laine mérinos

25% alpaga

25% viscose

50 g = 175 m

157 Camel 200 (200) 250 g

177 Clay 100 (100) 100 g

211 Black 100 (100) 100 g

Reste de fil de couleur

Felted Tweed est un mélange de laine mérinos, d'alpaga et de viscose avec un bel effet tweed et une palette de couleurs rustiques. Le fil est doux, chaud et léger - idéal pour un modèle oversize.

AIGUILLES

Aiguilles circulaires 3 et 3,5 mm, différentes longueurs de câble

ECHANTILLON

22 mailles x 30 rangs avec aiguilles 3,5 mm en jersey = 10 cm

TAILLES

Small (Medium) Large

Mieke sur la photo porte un Small.

DIMENSIONS

Tour de poitrine 110 (120) 125 cm

Longueur du corps jusqu'aux emmanchures sur le devant 32 (34) 36 cm

Profondeur de l'empiècement avant 20 (21) 22 cm

NIVEAU DE DIFFICULTÉ



MOTIF EN LOSANGES

Le motif en losanges est constitué d'une répétition de 12 mailles en jacquard à l'envers.

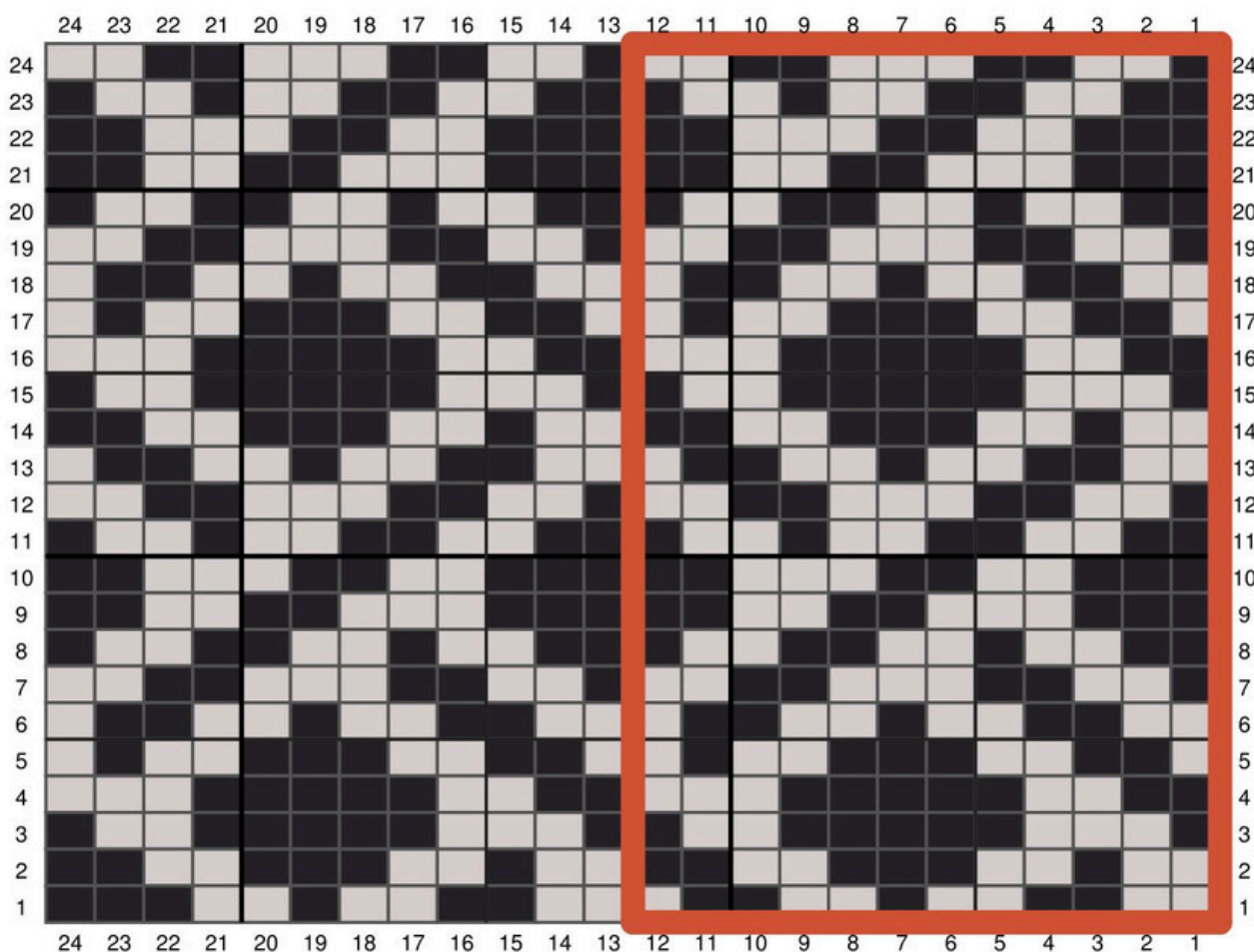
Vous tricotez le motif avec la technique du jacquard. Vous travaillez en sens inverse sur l'endroit de votre ouvrage afin que les fils soient visibles, que vous ne croisez bien sûr pas. Cela donne un effet flou, comme si un morceau de tissu tissé avait été cousu sur le jersey.

CONSEIL

Assurez-vous d'utiliser toujours la même couleur comme couleur dominante. Dans la deuxième bande, j'ai pris l'autre couleur comme couleur dominante pour la variation. Mais restez cohérent au sein de la bande. Sinon, ce sera désordonné.

CONSEIL

J'ai découvert que tricoter un motif jacquard à l'envers est sujet à des erreurs ! Et cela implique de retirer un grand nombre de mailles par rang. Placez un marqueur de maille à un multiple de 12 mailles pour vérifier votre motif, par exemple toutes les 48 mailles.





DÉCORATIONS

Ici et là, vous prenez un fil d'une couleur différente de la couleur principale et vous tricotez 12 mailles à l'envers avec ce fil double. Quelle couleur ? Où exactement ? C'est à vous de décider. J'ai utilisé des restes de Felted Tweed, mais une autre laine fera tout aussi bien l'affaire.



MÉTHODE



1

MONTAGE, ENCOLURE

Prenez vos aiguilles circulaires n°3 et montez 132 (138) 144 mailles. Fermez le cercle. Attention à ne pas tordre votre câble. Placer un marqueur au début de l'aiguille. Tricoter 4 cm en côtes : 1 m torsé à l'endroit/1 m env.

2

YOKE, AUGMENTATIONS

Continuer avec les aiguilles circulaires n° 3,5 en jersey. Au premier rang, augmenter 12 (18) 24 mailles uniformément réparties. Vous avez 144 (156) 168 mailles sur votre aiguille.

CONSEIL

Placez un marqueur toutes les 12 (13) 14 mailles. Utilisez une couleur différente de celle du début de votre aiguille. Dans ces 12 (13) 14 mailles, vous augmenterez.

Suivez le tableau ci-dessous pour les augmentations selon votre taille. N'oubliez pas les décorations avec les fils de couleur.

AUGMENTATION SMALL, de 144 à 324 m

rang 1 : pas d'augmentations, 144 mailles
rang 2 : 12 fois (12 m, M1) = 156 mailles
rang 3 : pas d'augmentations
rang 4 : 12 fois (13 m, M1) = 168 mailles
rangs 5 et 6 : pas d'augmentations
rang 7 : 12 fois (7 m, M1, 7 m, M1) = 192 mailles
rangs 8 et 9 : pas d'augmentations
rang 10 : 12 fois (8 m, M1, 8 m, M1) = 216 mailles
rangs 11 et 12 : pas d'augmentations
rang 13 : 12 fois (9 m, M1, 9 m, M1) = 240 mailles
rangs 14 et 15 : pas d'augmentations
rang 16 : 12 fois (10 m, M1, 10 m, M1) = 264 mailles
rangs 17 et 18 : pas d'augmentations
rang 19 : tricoter 12 fois (11 m, M1, 11m, M1) = 288 mailles
rangs 20 et 21 : pas d'augmentations
rang 22 : tricoter 12 fois (12 m, M1, 12 m, M1) = 312 mailles
rangs 23 et 24 : pas d'augmentations
rang 25 : tricoter 12 fois (26 m, M1) = 324 mailles
rangs 26 et 27 : pas d'augmentations

AUGMENTATION MEDIUM, de 156 à 348 m

rang 1: pas d'augmentation, 156 mailles
rang 2: 13 fois (12 m, M1) = 169 mailles
rang 3: pas d'augmentation
rang 4: 13 fois (13 m, M1) = 182 mailles
rangs 5 & 6: pas d'augmentation
rang 7: 13 fois (7 m, M1, 7 m, M1) = 208 mailles
rangs 8, 9 & 10: pas d'augmentation
rang 11: 13 fois (8 m, M1, 8 m, M1) = 234 mailles
rangs 12 & 13: pas d'augmentation
rang 14: 13 fois (9 m, M1, 9 m, M1) = 260 mailles
rangs 15, 16 & 17: pas d'augmentation
rang 18: 13 fois (10 m, M1, 10 m, M1) = 286 m
rangs 19 & 20 : pas d'augmentations
rang 21 : 13 fois (11 m, M1, 11 m, M1) = 312 m
rangs 22, 23 et 24 : pas d'augmentations
rang 25 : 13 fois (12 m, M1, 12 m, M1) = 338 m
rangs 26 et 27 : pas d'augmentations
rang 28 : 13 fois (26 m, M1) = 351 m
rang 29 : pas d'augmentations
rang 30 : diminuer 3 m à intervalles réguliers = 348 m

AUGMENTATION LARGE, de 168 à 372 m

rang 1 : pas d'augmentation, 168 mailles
rang 2 : 14 fois (12 m, M1) = 182 mailles
rangs 3 et 4 : pas d'augmentation
rang 5 : 14 fois (13 m, M1) = 196 mailles
rangs 6, 7 et 8 : pas d'augmentation
rang 9 : 14 fois (7 m, 1 M1, 7 m, M1) = 224 mailles
rangs 10, 11 et 12 : pas d'augmentation
rang 13 : 14 fois (8 m, M1, 8 m, M1) = 252 mailles
rangs 14, 15 et 16 : pas d'augmentation
rang 17 : 14 fois (9 m, M1, 9 m, M1) = 280 mailles
rangs 18, 19 et 20 : pas d'augmentation
rang 21 : 14 fois (10 m, M1, 10 m, M1) = 308 mailles
rangs 22, 23, 24 : pas d'augmentations
rang 25 : tricoter 14 fois (11 m, M1, 11 m, M1) = 336 mailles
rangs 26, 27, 28 : pas d'augmentations
rang 29 : tricoter 14 fois (12 m, M1, 12 m, M1) = 364 mailles
rangs 30, 31, 32 : pas d'augmentations
rang 33 : tricoter 14 fois (13 m, M1) = 378 mailles
rang 34 : diminuer 6 mailles à intervalles réguliers = 372 mailles

3

MOTIF EN LOSANGES

Il y a 324 (348) 372 mailles sur l'aiguille. Enlevez les marqueurs de mailles en trop. Il ne reste que le marqueur du milieu du dos (début de l'aiguille). Tricoter les 24 rangs du diagramme en jacquard à l'envers.

CONSEIL

Imprimez le diagramme et suivez le modèle avec une règle. Placez toujours la règle juste au-dessus du rang que vous allez tricoter. De cette façon, vous avez une bonne vue d'ensemble de ce que vous avez déjà tricoté.

Je vais également répéter les autres conseils.

CONSEIL

Assurez-vous d'utiliser toujours la même couleur comme couleur dominante. Dans la deuxième bande, j'ai pris l'autre couleur comme couleur dominante pour la variation. Mais restez cohérent au sein de la bande. Sinon, ce sera désordonné.

CONSEIL

Tricoter un motif jacquard à l'envers est sujet à des erreurs ! Et cela implique de nombreuses mailles à enlever par rang. Placez un marqueur de maille à un multiple de 12 mailles pour vérifier votre motif, par exemple toutes les 48 mailles.

4

RANGS RACCOURCIS

Depuis le début du rang (marqueur de maille), tricotez 4 séries de rangs raccourcis (German short rows) pour relever le dos. Les rangs raccourcis continuent quelques mailles dans les manches. Tricotez les rangs raccourcis sur 65-60-55-50 mailles à droite et à gauche du marqueur de maille.

5

RÉPARTITION DU TRAVAIL

Il y a 324 (348) 372 mailles sur l'aiguille. Divisez maintenant le travail pour le corps et les manches.

Tricoter 50 (56) 59 mailles (demi-dos).

Placer 62 (62) 68 mailles sur un câble auxiliaire.

Monter 20 mailles.

Tricoter 100 (112) 118 mailles (devant).

Placer 62 (62) 68 mailles sur un câble auxiliaire.

Monter 20 mailles.

Tricoter 50 (56) 59 mailles (demi-dos).

Il y a 240 (264) 276 mailles sur l'aiguille pour le corps.

6

CORPS

Tricoter 12 (13) 14 cm (mesurés sur le devant à partir des emmanchures) sur toutes les mailles du corps en jersey. N'oubliez pas les décorations avec les fils de couleur.

Tricoter les 24 rangs du diagramme en jacquard à l'envers. Si nécessaire, changer la couleur dominante ici pour plus de variation.

Tricoter 4 rangs raccourcis pour allonger le dos. Tricoter des rangs raccourcis sur 55-50-45-40 mailles à droite et à gauche du marqueur (qui se trouve toujours au milieu du dos).

Tricoter 8 (9) 10 cm (mesurés sur le devant) sur toutes les mailles du corps en jersey. N'oubliez pas les décorations avec les fils de couleur.

Changer pour les aiguilles circulaires n° 3 et tricoter 4 cm de côtes, 1 m torse à l'endroit/1 m env. Rabattre les mailles en douceur.

7

MANCHES

Il y a 62 (62) 68 mailles sur votre câble de support. Utilisez les aiguilles circulaires 3 et relevez 24 (24) 30 mailles supplémentaires sous le bras. Il y a 86 (86) 98 mailles sur l'aiguille.

Tricoter 2 (2) 3 cm en côtes : 1 m torse à l'endroit/1 m env. Rabattre les mailles doucement.

8

FINITION

J'ai tissé toutes les extrémités. J'ai délicatement vaporisé le pull avec une serviette humide.



LE LOSANGE



Le losange, un symbole féminin

Le losange est un motif ancien auquel différentes époques et cultures ont attribué des significations symboliques. Il a notamment été associé à la protection, à la féminité, à la fertilité et à la vie nouvelle. Sa forme évoque le ventre maternel et apparaît également dans des symboles associés aux femmes et à la naissance.

Dans le slip-over de Marguerite, le losange revient dans deux larges bandes de jacquard à l'envers. Pour moi, il est devenu un symbole de protection et de vie nouvelle, en contrepoin à la jeune vie qui a été enlevée à Marguerite.



Hommage aux victimes

MICCA est une collection de créations textiles conçue en mémoire des victimes des persécutions historiques pour sorcellerie. Chaque création porte le nom d'une femme ou d'un homme accusé de sorcellerie. Rien qu'en Europe, on estime que 40 000 à 60 000 personnes ont été exécutées pour sorcellerie.

Fils d'amour

MICCA tisse leur histoire dans des créations intemporelles faites de fil. Chaque maille fait partie de la chaîne qui nous relie à travers les générations. Vous pouvez découvrir mes créations sur Ravelry sous le nom Micca-witchcraft ou sur mon site www.micca-witchcraft.be. Vous y trouverez également les histoires qui se cachent derrière les créations et pourrez télécharger mon e-book, dans lequel je présente d'une manière originale la cruelle réalité des persécutions pour sorcellerie.



Colophon

© Mieke Van Damme – MICCA Witchcraft

Ce patron est destiné exclusivement à un usage personnel. Le patron, les textes, les grilles et les images ne peuvent être vendus, copiés, republiés ou distribués sans l'autorisation écrite de la créatrice. Toute référence à la publication gratuite originale ou tout lien vers celle-ci est bien entendu bienvenu.

site web www.micca-witchcraft.be
instagram [miekemicca](https://www.instagram.com/miekemicca)
facebook [miccawitchcraft](https://www.facebook.com/miccawitchcraft)
ravelry [micca-witchcraft](https://www.ravelry.com/designers/micca-witchcraft)