



JEAN

Pull runique

Pull homme robuste en laine islandaise

Le pull runique est tricoté en rond. Vous commencez par le bas et tricotez le corps en une seule pièce. Ensuite, vous réalisez les manches. Pour l'empiècement, placez toutes les mailles sur une longue torsade. Vous relevez le dos avec un certain nombre d'aiguilles raccourcies qui s'étendent jusqu'aux manches. Ensuite, vous commencez par le motif runique. Pour cela, vous utilisez la technique du Fair Isle. Vous prenez les fils derrière l'œuvre, sans les croiser.

Pure laine de mouton

Les fils Lopi viennent d'Islande. La laine est fabriquée à partir de la toison du mouton islandais, une race de mouton unique qui n'a jamais été mélangée à d'autres races. La laine de ce mouton est parfaitement adaptée au climat islandais et est connue pour ses propriétés isolantes. C'est un fil solide et robuste qui semble un peu raide au début. Mais au fil du tricot et du port, la laine devient de plus en plus douce et souple.



Chaud et déperlant

Le pelage du mouton islandais se compose de deux couches, chacune avec un type de laine différent. L'extérieur résistant à l'eau est doté de longues fibres brillantes, tandis que les fibres intérieures fines et douces isolent exceptionnellement bien. Le fil est donc très chaud, résistant et déperlant.

Naturel et respectueux de l'environnement

Le processus de production est effectué de la manière la plus respectueuse possible de l'environnement. Seules des sources d'énergie naturelles sont utilisées, comme l'énergie géothermique et l'hydroélectricité. Lors du lavage de la laine, l'utilisation de produits chimiques est réduite au minimum pour préserver les huiles naturelles. La laine reste ainsi chaude, légère et déperlante.



Lettlopi et Micca

Avec Lettlopi, vous pouvez tricoter des vêtements d'hiver chauds et respirants, comme les jambières et les gants pour Jeanne, la veste pour Martine et ce pull runique pour Jean. Le pull aurait été utile pendant les 47 jours que Jean a dû passer sur le sol froid de la prison.

DIMENSIONS

Il existe 3 tailles : Small (Medium) et Large.
Hans sur la photo porte un Medium.



Tour de poitrine : 98 (108) 118 cm
Longueur du corps jusqu'aux aisselles : 43 (45) 46 cm
Longueur des manches jusqu'aux aisselles : 50 (52) 53 cm

LAINE

Lettlopi d'Istex
100% laine
50 g = 100 m

0059 Black 450 (450) 500 g
1409 Garnet red 50 (50) 100 g

TECHNIQUES

Tricot
Point de bordure: 1 maille endroit,
1 maille envers
Fair isle
German short rows



AIGUILLES

Aiguilles à tricoter circulaires 3,5 et 4,5
Différentes longueurs de câble

ÉCHANTILLON

16 mailles x 24 rangs en jersey en rond
avec des aiguilles 4,5 = 10 cm
(VÉRIFIEZ VOTRE ÉCHANTILLON et utilisez
une taille d'aiguille différente si nécessaire)

DIFFICULTÉ



MOTIF RUNIQUE

Commencez le diagramme avec la première maille après le marqueur de maille.

Répétez le motif de 16 points (dans les lignes bleues).

Diminuer là où indiqué :

ssk : slip slip knit, glisser deux mailles et tricoter ensemble, la maille penche vers la gauche

k2tog : knit two together, tricoter deux mailles ensemble, la maille penche vers la droite

CONSEIL

Imprimez le schéma et suivez le motif avec une règle. Placez toujours la latte juste au dessus du rang que vous allez tricoter. De cette façon, vous avez une bonne vue sur ce que vous avez déjà tricoté.

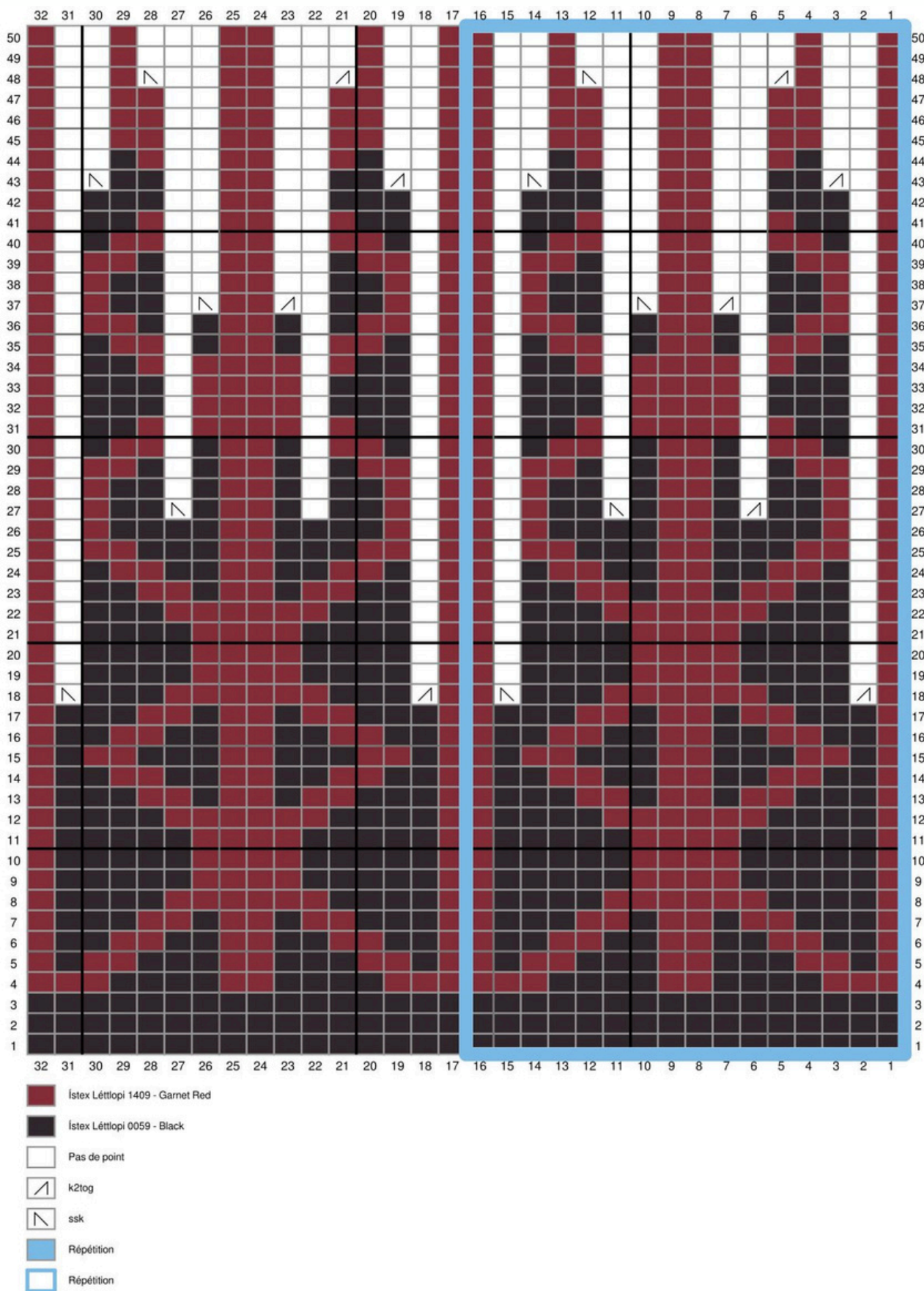
Réglages en hauteur de l'empiècement rond selon votre taille

Pour la taille Large, tricotez les 50 rangs du diagramme.

Pour la taille Medium, sautez les rangs 1 et 2. Vous tricotez un total de 48 rangs.

Pour la taille Small, sautez les rangs 1, 2 et 3. Vous tricotez un total de 47 rangs.





MÉTHODE



1

DÉBUT

Prenez vos aiguilles circulaires de taille 3,5 et montez 158 (174) 190 mailles. Placez un marqueur en début de rang et vérifiez qu'il n'y a pas de torsion dans votre ouvrage. Tricoter en côtes 1 maille endroit, 1 maille envers sur 4 cm.

CONSEIL

Monter 1 maille supplémentaire et passer cette maille par-dessus la première maille lors de la fermeture du tour de montage. De cette façon, vous évitez un saut. Vous trouverez de nombreuses vidéos à ce sujet sur internet (recherchez jogless cast on).

2

CORPS

Continuer à tricoter avec des aiguilles circulaires n°4,5 en jersey jusqu'à ce que le corps mesure 43 (45) 46 cm. Bien sûr, vous pouvez allonger ou raccourcir le pull. Le plus simple est de prendre les mesures d'un pull bien ajusté.

Au rang suivant, rabattre 8 (10) 12 mailles pour les emmanchures. Vous pouvez également placer les mailles sur un fil. Tricoter ainsi : tricoter jusqu'à 4 (5) 6 mailles avant le marqueur de maille. Rabattez 8 (10) 12 mailles et retirez le marqueur de maille. Tricoter 71 (77) 83 mailles. Rabattre 8 (10) 12 mailles. Tricoter 71 (77) 83 mailles jusqu'à la première emmanchure.

Il y a 142 (154) 166 mailles sur l'aiguille. Ne nouez pas le fil. Laissez les mailles de côté et commencez par les manches.



3

MANCHES

Monter 38 (42) 46 mailles avec les aiguilles à tricoter circulaires n° 3,5 (voir astuce en 1). Placez un marqueur en début de rang et vérifiez qu'il n'y a pas de torsion dans votre ouvrage. Tricoter en côtes 1 maille endroit, 1 maille envers sur 4 cm.

Continuer à tricoter avec des aiguilles circulaires n°4,5 en jersey. Augmenter en même temps :

- 5 mailles réparties uniformément dans le premier rang. Vous disposez de 43 (47) 51 mailles.
- 11 x 2 mailles tous les 9 rangs de chaque côté du marqueur de maille. Pour ce faire, tricoter 1 maille endroit, augmenter 1 maille, tricoter 1 maille avant le marqueur, augmenter 1 maille.

On se retrouve avec 65 (69) 73 mailles sur 50 (52) 53 cm.

Au rang suivant, rabattre 8 (10) 12 mailles pour les emmanchures. Vous pouvez également placer les mailles sur un fil. Tricoter ainsi : tricoter jusqu'à 4 (5) 6 mailles avant le marqueur de maille. Rabattre 8 (10) 12 mailles. Retirez le marqueur de point. Continuer à tricoter jusqu'aux mailles rabattues et arrêter le fil. Il y a 57 (59) 61 mailles sur l'aiguille.

Laissez les points reposer. Tricoter la deuxième manche de la même manière.





YOKE

Placer les mailles des manches sur la même câble que le corps en tricotant. Les mailles rabattues pour les emmanchures seront endroit contre endroit. Placez un marqueur de maille en début de rang, juste avant la manche droite. Il y a 256 (272) 288 mailles sur l'aiguille :

- manche 57 (59) 61 mailles
- dos 71 (77) 83 mailles
- manche 57 (59) 61 mailles
- devant (71 (77) 83 mailles

Tricoter jusqu'au milieu du dos. Placez un marqueur de maille autour de la maille centrale, qui est la maille 35 (38) 41. À partir du centre du dos, tricotez 4 (5) 6 séries de rangs raccourcis (German short rows).

- Taille Small : tricoter des rangs raccourcis sur 50, 44, 38 et 32 mailles
- Taille Medium : tricoter des rangs raccourcis sur 53, 48, 43, 38 et 33 mailles
- Taille Large : tricoter des rangs raccourcis sur 56, 51, 46, 42, 38 et 34 mailles

Tricoter jusqu'au marqueur de maille et commencer le diagramme.

- Pour la taille Large, tricotez les 50 rangs du diagramme et répétez 16 fois le motif de 16 mailles.
- Pour la taille Medium, sautez les rangs 1 et 2. Vous tricotez un total de 48 rangs et répétez le motif de 16 mailles 17 fois.
- Pour la taille Small, sautez les rangs 1, 2 et 3. Vous tricotez un total de 47 rangs et vous tricotez 18 fois le motif de 16 mailles.

Après la fin du diagramme et les diminutions indiquées, il reste 96 (102) 108 mailles sur l'aiguille. Tricoter 1 rang de jersey en rouge dans lequel vous diminuerez 20 (22) 24 mailles uniformément réparties. Vous avez 76 (80) 84 mailles sur l'aiguille.

Tricoter 4 cm de côtes 1 maille endroit, 1 maille envers avec les aiguilles à tricoter circulaires n° 3,5. Rabattez les mailles en douceur.

CONSEIL

Utilisez les aiguilles 4,5 pour rabattre. Le bord de la barrière reste ainsi élastique.

5

FINITION

Branchez tous les fils.

Joignez soigneusement les mailles rabattues pour les emmanchures. Faites cela de l'extérieur. De cette façon, vous pouvez mieux voir l'effet. (Vous pouvez choisir de ne pas rabattre les mailles, mais de les placer sur un arrêt de mailles aux étapes 2 et 3.) Engagez également délicatement les trous sur le côté de la couture des aisselles.

Faire tremper le pull une demi-heure dans de l'eau tiède avec un filet d'Eucalan pour détendre les mailles. Essorez doucement l'eau entre deux serviettes sans essorer ou essorez le pull mouillé dans l'essoreuse. Placez le pull sur une serviette fraîche et laissez-le sécher à plat.



RUNES



Symboles anciens

Les runes sont des caractères d'écriture utilisés par les peuples germaniques dès les premiers siècles de notre ère. Les différents alphabets runiques sont appelés futhark, d'après les six premiers caractères de l'alphabet. Ils servaient à écrire les langues germaniques et ont été retrouvés notamment sur des pierres, des armes, des bijoux et des objets de la vie quotidienne.

Les runes n'avaient pas uniquement une fonction pratique. Les sources historiques et archéologiques montrent que certaines inscriptions ont également pu avoir une signification rituelle ou magique. On ne peut cependant pas attribuer à chaque rune un pouvoir magique ou une signification divinatoire précise. De nombreuses significations aujourd'hui associées aux différentes runes appartiennent à des traditions beaucoup plus tardives. Les runes liées sont également attestées historiquement. Deux ou plusieurs caractères runiques sont alors réunis pour former un seul symbole. Cela pouvait être fait pour des raisons pratiques, mais il existe aussi des exemples pour lesquels une intention symbolique ou rituelle est envisagée.

Hommage à Jean

Pour le pull Jean aux runes, j'ai créé mes propres runes liées. J'ai combiné des symboles auxquels j'ai donné le sens de courage, force et protection. Cette signification est mon interprétation personnelle et n'a aucun lien historique avec Jean.

Jean Cauchie, surnommé Brandon, avait 66 ans lorsqu'il fut accusé de sorcellerie. Il passa 47 jours en prison à Mons. Il fut ensuite condamné à corde et feu et exécuté à Enghien le 30 septembre 1611. Les runes n'ont pas pu protéger Jean. Quatre siècles plus tard, je ne le peux pas davantage. Mais dans ce pull, je peux symboliquement l'entourer de ce que j'aurais voulu lui offrir pendant ces 47 jours : courage, force et protection.

Hommage aux victimes

MICCA est une collection de créations textiles conçue en mémoire des victimes des persécutions historiques pour sorcellerie. Chaque création porte le nom d'une femme ou d'un homme accusé de sorcellerie. Rien qu'en Europe, on estime que 40 000 à 60 000 personnes ont été exécutées pour sorcellerie.

Fils d'amour

MICCA tisse leur histoire dans des créations intemporelles faites de fil. Chaque maille fait partie de la chaîne qui nous relie à travers les générations. Vous pouvez découvrir mes créations sur Ravelry sous le nom Micca-witchcraft ou sur mon site www.micca-witchcraft.be. Vous y trouverez également les histoires qui se cachent derrière les créations et pourrez télécharger mon e-book, dans lequel je présente d'une manière originale la cruelle réalité des persécutions pour sorcellerie.



Colophon

Création, photographies, textes : Mieke Van Damme, vandammemieke@proximus.be
Tous les patrons sont protégés par le droit d'auteur et sont exclusivement destinés à un usage personnel et non commercial. Ce patron est gratuit. Il ne peut être revendu, mais vous pouvez librement le partager avec d'autres. Une référence à mon site www.micca-witchcraft.be est toujours très appréciée. Bon tricot !

site web	www.micca-witchcraft.be
instagram	miekemicca
facebook	miccawitchcraft
ravelry	micca-witchcraft