



QUINTINE DE LE CENSSERYE

Cape

Cape luxueuse, douce et chaude

La cape Quintine s'inspire du symbole de la Triple Déesse. Vous tricotez la cape de bas en haut, en rond, avec 2 couleurs de DROPS Air.

La cape est proposée en taille unique. Le devant et le dos sont identiques, tandis que l'encolure se replie simplement vers l'intérieur.

Vous pouvez facilement transformer ce modèle en poncho en tricotant davantage de tours dans le bas avant de commencer les diminutions. Dans ce cas, vous aurez besoin d'une pelote supplémentaire de coloris anthracite.

Le motif de la triple lune est tricoté selon la technique du Fair Isle. Faites suivre les fils sur l'envers de l'ouvrage sans les croiser.

Vous trouverez en ligne de nombreux tutoriels utiles sur :

- le tricot en rond
- la fermeture du tour sans décalage
- le Fair Isle
- le lavage et le blocage

FIL

DROPS AIR

65 % alpaga, 28 % polyamide, 7 % laine

50 g = 150 m

A 06 anthracite 100 g

B 04 gris moyen 50 g

DROPS AIR est un fil léger et aérien, merveilleusement doux au contact de la peau. Ce fil soufflé est composé de doux alpaga baby et de chaude laine mérinos et se décline dans une magnifique palette de couleurs. J'ai choisi l'anthracite associé au gris moyen. Mais tant de belles combinaisons de couleurs sont possibles...

AIGUILLES

Aiguilles circulaires 4 et 4,5 mm

ÉCHANTILLON

19 mailles × 24 rangs en jersey endroit avec des aiguilles 4,5 mm, après lavage et blocage
= 10 cm

DIMENSIONS DE LA CAPE

à plat, après lavage et blocage

Largeur en bas 77 cm

Largeur en haut 27 cm

Longueur au milieu 40 cm

NIVEAU DE DIFFICULTÉ



MOTIF DE LA TRIPLE LUNE

Les diagrammes montrent le motif tel qu'il apparaît sur l'endroit de l'ouvrage. Faites suivre les fils sur l'envers de l'ouvrage sans les croiser. Les motifs ne doivent pas nécessairement être placés de manière symétrique les uns au-dessus des autres. N'hésitez pas à varier leur position en commençant le diagramme à un autre endroit.

Il n'y a qu'une seule maille de différence entre les deux diagrammes. Cela permet d'adapter la répétition du motif au nombre de mailles sur vos aiguilles.

Diagramme 1

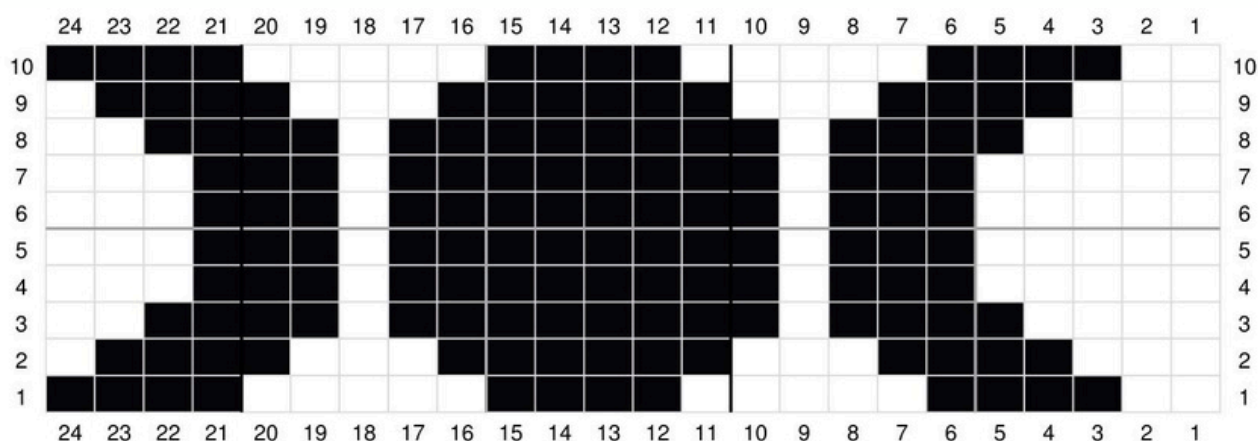
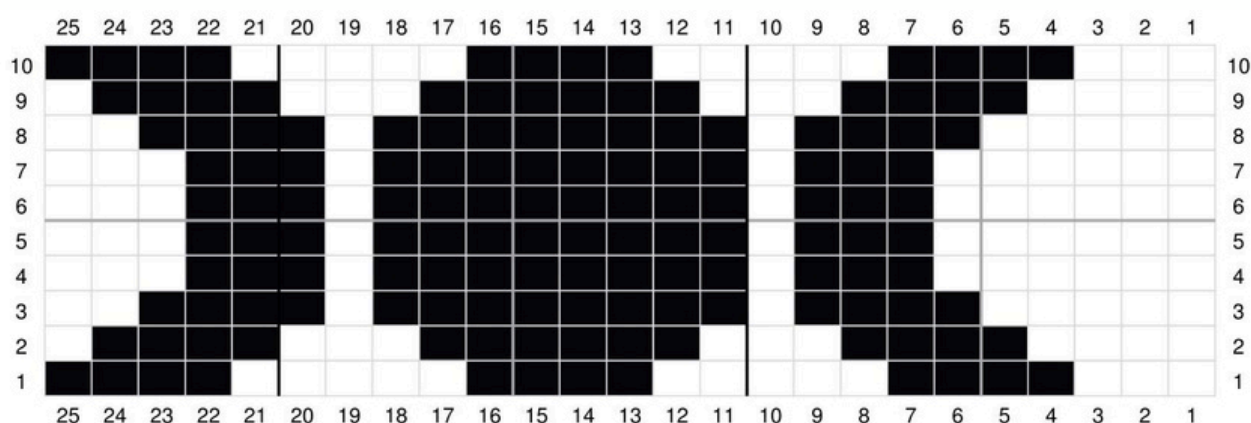


Diagramme 2



INSTRUCTIONS



1

MONTAGE, BORDURE

Utilisez des aiguilles circulaires de 4 mm. Choisissez une longueur de câble adaptée, par exemple 60 cm. Montez 252 mailles avec la couleur A et joignez pour tricoter en rond. Veillez à ne pas vriller le rang de montage.

Placez un marqueur au début du tour. Tricotez 1 tour à l'endroit, 1 tour à l'envers 3 fois au total. Vous obtenez ainsi 3 côtes mousse.

2

CORPS, DIMINUTIONS, MOTIF

Continuez avec les aiguilles circulaires de 4,5 mm et tricotez en jersey endroit.

Tricotez 15 tours.

Tricotez *5 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit*; répétez de * à * jusqu'à la fin du tour = 216 mailles.

Tricotez 10 tours en suivant le diagramme 1.

Tricotez 1 tour.

Tricotez *4 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit*; répétez de * à * jusqu'à la fin du tour = 180 mailles.

Tricotez 9 tours.

Tricotez *4 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit*; répétez de * à * jusqu'à la fin du tour = 150 mailles.

Tricotez 10 tours en suivant le diagramme 2.

Tricotez 1 tour.

Tricotez *4 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit*; répétez de * à * jusqu'à la fin du tour = 125 mailles.

Tricotez 4 tours.

Tricotez *3 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit*; répétez de * à * jusqu'à la fin du tour = 100 mailles.

Tricotez 5 tours.

Tricotez 10 tours en suivant le diagramme 2.

3

ENCOLURE, BORDURE, RABATTAGE

Tricotez 16 tours.

Continuez avec les aiguilles circulaires de 4 mm.

Tricotez 1 tour à l'endroit, 1 tour à l'envers 3 fois au total. Vous obtenez ainsi 3 côtes mousse pour la bordure. Rabattez simplement les mailles.

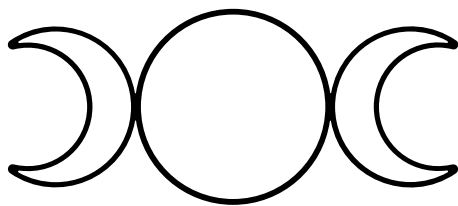
4

FINITIONS

Rentrez tous les fils. Laissez tremper la cape dans de l'eau tiède pendant environ une demi-heure afin de permettre aux mailles de se détendre. Retirez délicatement l'excédent d'eau en pressant la cape entre deux serviettes, sans la tordre. Posez la cape à plat sur une serviette propre, mettez-la en forme aux dimensions souhaitées et laissez-la sécher.



TRIPLE LUNE



Naissance, vie et mort

La lune croissante, la pleine lune et la lune décroissante forment ensemble un cycle qui se répète sans cesse. Dans la symbolique moderne, ces trois phases de la lune sont souvent associées aux différentes étapes de la vie d'une femme; la jeune femme, la mère et la femme âgée. Dans ce modèle, j'utilise la triple lune comme une image du temps, du changement et du cycle de la vie.

Un hommage à Quintine

La cape Quintine fait partie de MICCA, une collection de créations textiles conçue en mémoire des victimes des persécutions historiques pour sorcellerie. Cette cape est dédiée à Quintine De Le Censserye, d'Ellezelles. Elle avait 38 ans lorsqu'elle fut accusée de sorcellerie en 1610. Après deux jours d'interrogatoire et quatorze jours d'emprisonnement, elle fut condamnée à corde et feu; étranglement suivi du bûcher. Le 26 octobre 1610, Quintine fut exécutée avec cinq autres femmes d'Ellezelles.

Le motif de la triple lune n'est pas un symbole historique associé à Quintine. Il s'agit de mon propre ajout symbolique au modèle; une image du temps, du changement et du cycle de la vie.



Un hommage aux victimes

MICCA est une collection de créations textiles conçue en mémoire des victimes des persécutions historiques pour sorcellerie. Chaque création porte le nom d'une femme ou d'un homme accusé de sorcellerie. Rien qu'en Europe, on estime que 40 000 à 60 000 personnes furent exécutées pour sorcellerie.

Fils d'amour

MICCA tisse leur histoire dans des créations intemporelles réalisées avec du fil. Chaque maille fait partie de la chaîne qui nous relie à travers les générations. Vous pouvez découvrir mes créations sur ma page Ravelry Micca-witchcraft ou sur mon site www.micca-witchcraft.be. Vous y trouverez également les histoires qui accompagnent les créations et pourrez télécharger mon e-book, dans lequel je présente d'une manière originale la cruelle réalité des persécutions pour sorcellerie.



Colophon

Création, photographies et textes de Mieke Van Damme
vandammemieke@proximus.be. Tous les modèles sont protégés par le droit d'auteur et sont exclusivement destinés à un usage personnel et non commercial. Ce modèle est gratuit. Sa revente n'est pas autorisée, mais n'hésitez pas à le partager avec d'autres. Toute référence à mon site www.micca-witchcraft.be est toujours très appréciée. Bon tricot !

site web www.micca-witchcraft.be

instagram [miekemicca](https://www.instagram.com/miekemicca)

facebook [miccawitchcraft](https://www.facebook.com/miccawitchcraft)

ravelry [micca-witchcraft](https://www.ravelry.com/people/micca-witchcraft)