



JEANNE PANNE

Pull tunique

Tunique douce

Le pull-tunique Jeanne reprend subtilement les couleurs du drapeau belge, comme un message clair : il est temps d'accorder des réparations nationales aux victimes de la chasse aux sorcières en Belgique. D'autres pays et plusieurs villes ont déjà officiellement versé des réparations. La Belgique doit elle aussi reconnaître ces erreurs historiques et rendre symboliquement justice à ses victimes. Il ne s'agit pas seulement du passé, mais aussi de restaurer la dignité, de reconnaître l'injustice et de renforcer une société qui défend les droits humains.

Choisissez parmi 3 tailles : S, M et L. Les photos présentent la taille M. Tricotez en rond jusqu'aux emmanchures. Divisez ensuite l'ouvrage en deux et tricotez chaque section séparément. Pour les épaules, utilisez des aiguilles courtes pour obtenir une jolie forme. Les manches sont tricotées en rond, de haut en bas, avec quelques aiguilles courtes pour arrondir l'emmanchure. Les points de croix se cousent facilement à l'encolure, aux épaules et aux manches.

Sur Internet, vous trouverez des vidéos utiles sur :
Tricoter en rond et monter les mailles sans sauter

- aiguilles courtes (German short rows)
- rabattage à 3 aiguilles
- bordure islandaise

FIL

DROPS AIR

65 % alpaga, 28 % polyamide, 7 % laine

50 g = 150 m

G 31 noir 450 (500) 500 g

restes jaune (22) et rouge rubis (07) pour les points de croix

DROPS AIR est un fil léger et aérien d'une douceur incomparable au toucher. Ce fil soufflant est composé de bébé alpaga tout doux et de laine mérinos chaude.

NIVEAU DE DIFFICULTÉ



AIGUILLES

Aiguilles à tricoter circulaires 3,5 et 4,5

TENSION DU MAILLE

20 mailles x 24 rangs en jersey endroit avec des aiguilles n° 4,5 = 10 cm

DIMENSIONS DU PULL

Tour de poitrine 94 (100, 106) cm

Longueur totale 78 (80, 82) cm

Bande sous la taille 16 cm

Longueur jusqu'à l'emmanchure 51 (53, 55) cm

Longueur de l'emmanchure 25 cm

Longueur de l'épaule 2 cm

Longueur de la manche 56 cm

MÉTHODE



1

DESIGN, BANDE, BORDURE

Prenez vos aiguilles circulaires de 3,5 mm. Choisissez une longueur de câble adaptée. Montez 168 (180, 192) mailles et fermez le cercle. Veillez à ne pas tordre le câble. Tricotez 10 cm en côtes 2/2. Augmentez de 20 mailles régulièrement sur l'aiguille. Vous avez 188 (200, 212) mailles.

2

CORPS, ARMOIRES, TRAVAIL DE SÉPARATION

Continuez avec des aiguilles circulaires de 4,5 mm jusqu'à ce que la pièce mesure 35 (37, 39) cm.

Placez un marqueur de maille dans chaque couture latérale. Vous aurez 94 (100, 106) mailles pour le devant et 94 (100, 106) mailles pour le dos. Tricotez jusqu'à 3 mailles avant le premier marqueur. Rabattez 6 mailles. Tricotez jusqu'à 3 mailles avant le deuxième marqueur. Rabattez 6 mailles. Retirez les marqueurs. L'ouvrage est maintenant divisé en deux parties : le devant et le dos. Continuez à tricoter chaque partie séparément.



3

DEVANT, ENCOLURE, ÉPAULES

Diminuez 1x2 et 2x1 mailles de chaque côté pour l'emmanchure. Après les diminutions, il vous restera 80 (86, 92) mailles sur l'aiguille. Tricotez en allers-retours jusqu'à ce que l'emmanchure mesure 22 cm. Rabattez les 18 (22, 26) mailles centrales et terminez chaque épaule de 31 (32, 33) mailles séparément.

Pour l'encolure, rabattez 3 fois 1 (4 fois 1, 5 fois 1) maille de chaque côté. Il vous reste 28 mailles sur l'aiguille. Commencez à tricoter les épaules lorsque l'emmanchure mesure 25 cm.

Tricotez des rangs raccourcis en laissant 3 x 7 mailles en attente à partir du bord extérieur. Tricotez ensuite 1 rang en jersey endroit sur les 28 mailles. Glissez les mailles sur une aiguille auxiliaire. Tricotez l'autre épaule de la même manière.



4

DOS, ENCOLURE, ÉPAULES

Diminuez 1x2 et 2x1 mailles de chaque côté pour l'emmanchure. Après les diminutions, il vous restera 80 (86, 92) mailles sur votre aiguille. Tricotez en allers-retours jusqu'à ce que l'emmanchure mesure 25 cm. Rabattez les 22 (28, 34) mailles centrales et terminez chaque épaule de 29 mailles séparément.

Pour l'encolure, rabattez 1 maille de chaque côté. Commencez simultanément les rangs raccourcis pour l'épaule, en laissant 3 groupes de 7 mailles sur le bord extérieur. Tricotez ensuite 1 rang sur les 28 mailles restantes. Glissez les mailles sur un aiguille à tricoter en attente. Tricotez l'autre épaule de la même manière.

Tricotez ensemble les 28 mailles d'épaule du devant et du dos en utilisant la technique à trois aiguilles. Retournez votre ouvrage et alignez les marges de couture.



5

MANCHES

Avec une aiguille circulaire de 4,5 mm, tricotez 108 mailles autour des emmanchures. Cela correspond à environ quatre mailles sur cinq. Commencez par le bas de l'emmanchure et placez un marqueur de maille au début de l'aiguille.

Continuez avec 3 rangs raccourcis, en laissant 1 x 9, 1 x 6 et 1 x 3 mailles. Tricotez 14 rangs en jersey endroit sur toutes les mailles, puis commencez les diminutions :

- 7 fois toutes les 11 aiguilles
- 7 fois toutes les 6 aiguilles

Pour ce faire, glissez une maille avant le marqueur et tricotez deux mailles ensemble après le marqueur. Vous aurez alors 80 mailles sur votre aiguille.

Au rang suivant, diminuez 40 mailles en tricotant 2 mailles ensemble à chaque fois. Vous avez maintenant 40 mailles sur votre aiguille. Tricotez 10 cm de côtes 2/2 avec des aiguilles circulaires n° 3,5. Rabattez les mailles délicatement à l'islandaise. Tricotez l'autre manche de la même façon.





COL

Avec une aiguille circulaire de 3,5 mm, tricotez 88 (92, 96) mailles le long de l'encolure. Placez un marqueur de maille au début de l'aiguille (au niveau d'une couture d'épaule).

Tricoter en côtes 2/2 sur 2 cm. Augmenter 1 maille toutes les 2 mailles endroit. Vous avez 110 (115, 120) mailles. Continuer en côtes 3/2.

Après 8 cm, rabattez les mailles en douceur à l'islandaise.



BORD EN BAS

Avec des aiguilles circulaires de 4,5 mm, tricotez 184 (200, 216) mailles en bas. Placez un marqueur de maille et continuez en jersey endroit en rond jusqu'à 16 cm ou la longueur souhaitée. Rabattez les mailles délicatement à l'islandaise.



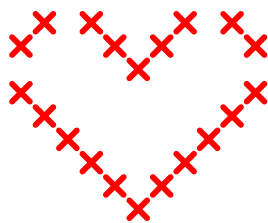
FINITION

Branchez tous les fils. Placez les points de croix en ligne droite du haut du col jusqu'au bas de la manche : rouges sur une manche et jaunes sur l'autre.

Amusez-vous avec votre tunique !



POINTS DE CROIX



Artisanat magique

Je dédie ce pull tunique noir orné de points de croix rouges et jaunes sur les manches aux victimes belges de la sorcellerie. Dans ce modèle, le point de croix acquiert une signification particulière. Le X représente un carrefour et une connexion, la convergence d'histoires jadis effacées. Le point de croix est aussi un ancien symbole de protection, un emblème qui ancre l'énergie et définit l'espace.

En souvenir de Jeanne Panne

Le pull-tunique porte le nom de Jeanne Panne, qui vécut à Nieuwpoort au milieu du XVII^e siècle, une époque marquée par la guerre, la pauvreté et la peur. Réputée pour ses connaissances en herboristerie et ses dons de guérisseur, elle fut accusée de maléfices lorsque la ville fut frappée par le malheur. En 1650, elle fut arrêtée et traduite devant le conseil municipal de Nieuwpoort. Sous la torture, comme souvent lors des procès de sorcellerie, elle avoua avoir des aveux. Accusée de *maléficiu*m (pratique de la magie noire), elle fut condamnée à la pendaison, suivie de la crémation. Le 28 janvier 1650, l'exécution eut lieu sur l'échafaud de Nieuwpoort. Jeanne devint ainsi l'une des dernières victimes de la chasse aux sorcières dans la région côtière flamande. Aujourd'hui, on se souvient d'elle comme d'une victime innocente de la peur, de la superstition et de l'injustice.

Hommage à des milliers de « sorcières »

Le pull-tunique porté par Jeanne Panne fait partie de MICCA, une collection qui rend hommage aux nombreuses victimes de la chasse aux sorcières. Rien qu'en Europe, plus de 100 000 personnes soupçonnées de sorcellerie ont été brûlées vives. Jeanne était l'une d'entre elles.

Des fils d'amour

MICCA tisse son histoire dans des créations intemporelles en fil. Chaque point fait partie de la chaîne qui nous unit à travers les générations. Vous pouvez découvrir mes créations sur ma page Ravelry Micca-witchcraft ou sur mon site web www.micca-witchcraft.be. Vous y trouverez également mon e-book, qui dépeint la cruelle réalité de la chasse aux sorcières d'une manière originale.

Vous souhaitez rester informé(e) de mon travail ? N'hésitez pas à m'envoyer un courriel ou à me suivre sur les réseaux sociaux.



Colophon

Design, photos et texte de Mieke Van Damme, vandammemieke@proximus.be

Tous les modèles restent la propriété de Mieke Van Damme et sont offerts avec amour pour un usage personnel et non commercial. Ce modèle est gratuit (la revente est interdite), mais n'hésitez pas à le partager. Un lien vers mon site web est toujours très apprécié. Bonne création !



Micca witchcraft



Miekemicca



Micca-witchcraft